

## Jemně vzorovaná sklotextilní tapeta pro barevné lazurovací a efektivní nátěry

<b>Popis výrobku</b>	
Oblast použití	<p>FantasticFleece nabízí výběr od velmi jemných struktur až po struktury s křemenným pískem, minerální, případně světle vzorované tapety k vytváření vysoce kvalitních lazurovacích nebo efektních nátěrů.</p> <p>FantasticFleece se skládá ze skelné tkaniny se složkou měkkou na dotek. Díky tomu je na minimum omezen pocit svědění při zpracování. Použitá skelná vlákna mají průměr větší než 5 µm, a nepronikají tedy do plic.</p> <p>Zvláštnost: Speciálně impregnovaná zadní strana a jemně natřená přední strana umožňuje docílit při nátěru tónovanou lazurovou rafinovanou, jemnou hru odstínů, kterou je v běžných případech možno docílit pouze vícevrstvou technikou. Díky struktuře z křemenného písku o vzorů Tira a Lino lze dosáhnout hry světla a stínu, matu a lesku.</p>
Vlastnosti	<p>Rafinované, vícebarevné optické hry lze dosáhnout jedním tónovaným nátěrem lazurovou.</p> <p>Rozměrově stabilní, nebobtná, odolává hnilobě.</p> <p>Překrývá drobné trhliny v podkladu</p> <p>Podle použitého nátěru třída otěru 1 nebo 2 dle ČSN EN 13 300</p>
Materiálová báze	Sklotextilní tapeta v různých jemně natřených vzorech.
Balení	Role 13 bm, šíře 1 m.
Vyráběné typy	<p><b>Vzory s hladkým povrchem (cca 185 g/m<sup>2</sup>)</b></p> <p>Antimo Aronka Belura Legano Legra (navázání vzoru po 16 cm) Lukida Miko Sario Tisano Xora (navázání vzoru po 21,5 cm)</p> <p><b>Vzory se strukturou z křemenného písku:</b></p> <p>Lino (cca 225 g/m<sup>2</sup>) Tira (cca 390 g/m<sup>2</sup>. Navázání vzoru po 21,5 cm)</p>
Skladování	Skladujte v suchu.
<b>Zpracování</b>	
Vhodné podklady	Všechny běžné, čisté, suché a pevné povrchy stěn v interiéru.
Příprava podkladu	<p>FantasticFleece vyžaduje rovný a hladký podklad bez kontrastů. Pro omítky i pro suché stavby je vyžadován stupeň kvality povrchu Q4. Před lepením FantasticFleece je třeba základní nátěr Caparol Haftgrund.</p> <p>Dodržujte pokyny k penetračním a základním prostředkům Caparol. Příprava podkladu je závislá na druhu podkladu a jeho vlastnostech.</p>

<p>Nanášení materiálu</p>	<p><b>Přířezávání pruhů:</b> Při přířezávání pruhů je třeba dbát na pečlivost a pracovat bezchybně a pozorně, reklamace po nalepení více než 10 pruhů nemůže být uznána. Dále je třeba dbát na to, aby na souvislé ploše byl zpracováván pouze materiál stejné výrobní šarže.</p> <p><b>Lepení:</b> Lepidlo Capacoll-GK naneste neředěné v rovnoměrné vrstvě válečkem se středním vlasem. Pásky FantasticFleece přiložte svisle a těsně k sobě na vrstvu lepidla a přitlačte gumovým válečkem tak, aby pod tapetou nezůstaly bubliny. K přitlačení nepoužívejte špachtli.</p> <p>FantasticFleece nesmí procházet přes kouty, ale je třeba v koutě tapetu pečlivě podle pravítka zaříznout</p> <p>Vnější rohy musí být rovné a svislé. Aby se dosáhlo přesného napojení pásů, musí se FantasticFleece přehnout alespoň 10 cm za roh. Nejlepších výsledků se dosáhne, je-li roh chráněn plastovým rohovým profilem. Profil se nalepí lepidlem, které umožní případnou korekci. Případné nerovnosti se zarovnájí tmelem na disperzní bázi, tmely na bázi sádky nejsou vhodné. Doporučujeme použít tmely Caparol Akkord. Profil i tmelené místo natřete základním nátěrem Caparol Haftgrund.</p> <p><b>Důležité doporučení:</b> Případné přebytky lepidla, které vystoupí ze spar mezi pásy, je nutné beze zbytku odstranit mokrou houbou. U vzorů Legra, Xora a Tira dbejte na správné navázání vzoru jednotlivých pásů. Na souvislé ploše zpracovávejte pouze materiál stejné výrobní šarže.</p>
<p>Skladba nátěru</p>	<p><b>Závěrečný nátěr lazurou</b> (Deco Lazur lesklá nebo matná): Lazury zvýrazňují kresbu vzoru tapet FantasticFleece. Krycí nátěry vzor zakrývají. Po nalepení a plném proschnutí tapet následuje zpravidla jeden nátěr tónovanou lazurou, vhodné jsou lazury Deco Lazur matná nebo lesklá. Natírejte štětcem.</p> <p>Ke zlepšení vzhledu a docílení metalického efektu je možné do Deco Lazur matné přidat 1 až 5% perleťového pigmentu Perlatec. Použití pigmentů Perlatec v lazure Deco Lazur matné není vhodné, neboť v matné lazure je perleťový efekt potlačen.</p> <p>Tipy pro zpracování:</p> <p>K dosažení lepší konsistence pro zpracování a prodloužení doby zpracovatelnosti se Deco Lazur matná nebo lesklá ředí až 15% čisté vody.</p> <p>Aby bylo dosaženo výraznějšího lesku, je možné nanést ještě jednu vrstvu netónované Deco Lazur lesklé s možným přídavkem perleťových pigmentů. Zvýší se tím i odolnost povrchu proti čištění.</p> <p>Aby se zabránilo viditelným spojům v místech napojení, měla by se celá plocha lehce uhladit měkkým štětcem ještě v době, než lazura začne zasychat. Tím se odstraní přebytečný materiál a zvýší kontrast.</p> <p>Na větších plochách je třeba nasadit dostatečný počet pracovníků.</p> <p>Vlivem transparentního charakteru lazur a vzorem tapety dané různorodé nasákavosti podkladu bude oproti vzorníku ovlivněn výsledný barevný dojem. Z tohoto důvodu doporučujeme vždy vytvořit vzorovou plochu, kde lze i ověřit spotřebu materiálu.</p> <p><b>Závěrečný nátěr Metalocryl Interior</b> (pouze u vzorů s křemenným pískem Lino a Tira) Po nalepení a plném proschnutí tapet následuje zpravidla jeden celoplošný nátěr Metalocryl Interior. Nanášejte válečkem v jedné syté a rovnoměrné vrstvě.</p> <p>Tipy pro zpracování:</p> <p>Spoje mezi jednotlivými pruhy překryjte vždy v jednom pracovním kroku, nikdy nenapojujte jednotlivé tahy do zaschlého materiálu.</p>

	<p>Pro nanášení se nejlépe hodí válečky se střední délkou vlasu – například Rotanyl 11 firmy Rotaplast.</p> <p>Aby se zabránilo viditelným spojům v místech napojení, měla by se celá plocha lehce uhladit měkkým štětcem ve směru struktury křemenného písku ještě v době, než nátěr začne zasychat. Tím se odstraní přebytečný materiál a zvýší kontrast.</p> <p>Na větších plochách je třeba nasadit dostatečný počet pracovníků.</p> <p>Jako u všech metalických nátěrů nanášených válečkem, mohou být i v případě nátěru Metalocryl Interior lehce viditelné jednotlivé tahy válečku.</p>
Spotřeba	<p>Spotřeba Capacoll GK: cca 250 g/m<sup>2</sup></p> <p>Spotřeba Deco Lazur lesklá nebo matná: Na hladkém podkladu cca 120 – 150 ml/ m<sup>2</sup> Na podkladu s křemenným pískem cca 150 – 200 ml/ m<sup>2</sup></p>
Podmínky zpracování	Teplota vzduchu, materiálu i podkladu alespoň 5 °C
Doba schnutí	Při 20 °C a 65% vlhkosti vzduchu je povrch zaschlý po cca 2 – 4 hodinách. Nižší teplota a vyšší vlhkost vzduchu schnutí prodlužují
Doporučení	Při zpracování se řiďte instrukcemi k jednotlivým výrobkům uvedenými na etiketách nebo v technických listech.
<h2>Instrukce</h2>	
Likvidace	FantasticFleece likvidujte jako běžný stavební nebo domovní odpad.
Technické poradenství	V tomto tiskopisu není možné pojednávat o veškerých podkladech, které se vyskytují v praxi, a o technických postupech natírání těchto podkladů. Pokud by se pracovalo s podklady, které nejsou uvedeny v této technické informaci, bude nutné provést konzultaci s námi nebo s našimi pracovníky služeb zákazníkům. Jsme ochotni Vám kdykoli poskytnout detailní rady k daným objektům.
Servisní středisko	<p>tel. 387 203 402 fax 387 203 422 e-mail: <a href="mailto:cbudejovice@caparol.cz">cbudejovice@caparol.cz</a></p>

### Technická informace - vydání: listopad 2010

Tato technická informace byla sestavena na základě nejnovějšího stupně techniky a našich zkušeností. S ohledem na množství podkladových materiálů a podmínek v objektech však kupující nebo uživatel nebude zbaven své povinnosti odborně a řemeslně správně vyzkoušet naše materiály na vlastní zodpovědnost, zda jsou vhodné k plánovanému účelu použití za daných podmínek v objektu. Novým vydáním ztrácí tento tiskopis svou platnost.